

ISTITUTO VENETO DI SCIENZE, LETTERE ED ARTI

ANTONIO CONTI

DIALOGHI FILOSOFICI

EDIZIONE CRITICA E COMMENTO

a cura di

ROMANA BASSI

e

RENZO RABBONI

VENEZIA

2018

ISSN 0393-845 X
ISBN 978-88-95996-80-6

© Copyright Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti - Venezia

30124 Venezia - Campo S. Stefano 2945
Tel. 0412407711 - Telefax 0415210598
ivsla@istitutoveneto.it
www.istitutoveneto.it

Progetto e redazione editoriale: Ruggero Rugolo

Direttore responsabile: Francesco Bruni

Autorizzazione del Tribunale di Venezia n. 544 del 3.12.1974

INDICE

<i>Relazione della Commissione giudicatrice</i>	Pag.	VII
Introduzione: la genesi e l'elaborazione dei <i>Dialoghi filosofici</i> , di R. Rabboni	»	IX
Tavola delle sigle e delle abbreviazioni	»	XXXVII
Nota al testo	»	XLI
 <i>DIALOGHI FILOSOFICI</i>	 »	 1
 Commento, di R. Bassi	 »	 159
Indice dei nomi	»	237

37.2 *vibrazion*, anziché *librazion*;

40.2 *senso*, anziché *senno*;

41.6 *dalla*, anziché *alla*;

41.9 *presso*, anziché *preso*.

Da ultimo, l'editore non ha rispettato gli a capo a 3, 7, 9, 10, 19, 22, 27, e ne ha creato uno arbitrario a 24.8.

Ringraziamenti

Vogliamo esprimere la nostra gratitudine a quanti, colleghi e specialisti, hanno contribuito alla realizzazione del presente lavoro, con informazioni e aiuti preziosi su singoli punti e questioni di fondo: Franco Bernabei (Università di Padova), Paola Bianchi (Università della Valle d'Aosta), Franco Biasutti (Università di Padova), Angelo Colombo (Università di Besançon), Alessandra Coppola (Università di Padova), Aaron Garrett (Boston University), Claudio Griggio (Università di Udine), David M. Knight (Durham University), Antonio Moretto (Università di Verona), Gregorio Piaia (Università di Padova), Francesca Tamburlini (Responsabile della Sezione Manoscritti della Biblioteca 'Joppi' di Udine), Koen Vermeir (Leuven University), Massimo Zini (Conservatore della Biblioteca dell'Accademia e dell'Istituto delle Scienze di Bologna). A tutti loro va la nostra più viva riconoscenza.

R.B., R.R.

Il lavoro, condotto in stretta collaborazione d'intenti, si deve per il saggio su *La genesi e l'elaborazione dei Dialoghi filosofici*, la *Nota al testo* e il testo critico dei *Dialoghi* a Renzo Rabboni; per il *Commento* a Romana Bossi.